

# Hacienda El Paraíso

FUNDENTE

# lee

CALI, LUNES, Marzo 20, 2017

Artes · Medio ambiente · Espacio Público · Opinión



Fabio Martínez.  
Fotografía por: Jorge Mario Múnica

## Fabio Martínez.

Escritor y académico nacido en Colombia, 1955.

Maestría en Estudios Iberoamericanos de la Universidad de la Sorbona, Paris III. Doctorado en Semiología de la Universidad de Quebec, Montreal, Canadá (UQAM).

Algunos libros publicados : La búsqueda del paraíso, biografía de Jorge Isaacs (Editorial Planeta), Balboa, el polizón del Pacífico. Novela histórica. (Editorial Norma), Un habitante del séptimo cielo (Univalle y Vericuetos-Paris), El desmemoriado. Novela de ciencia ficción (Editorial La Mirada Malva, Granada, España), Los viajes de la música : Música y Literatura afroamericana. Ensayo (Editorial la Mirada malva), El viajero y la memoria : Un ensayo de la Literatura de viaje en Colombia (Pontificia Universidad Bolivariana), Carlos Arturo Truque : valoración crítica (Programa Editorial Univalle), Guerra y Literatura en la Obra de Jorge Eliécer Pardo (Programa Editorial Univalle), El tumbao de Beethoven. Novela (Común Presencia Editores).

Obtuvo Mención Especial en la Beca 'Ernesto Sábato', 1987. Primer Premio de Ensayo Latinoamericano 'René Uribe Ferrer', 1999 y Primer Premio 'Jorge Isaacs', 1999.

Ha sido Director del Programa de Estudios Literarios, Director de Univalle Sede Pacífico y Director fundador del periódico La Palabra.

En la actualidad, es profesor titular de la Universidad del Valle, adscrito a la Escuela de Estudios Literarios y columnista de El Tiempo.

*\*Docente, escritor y conferencista*