



CASILDA CUNDUMI DEMBELE

CALI, LUNES, Marzo 13, 2017

Artes · Medio ambiente · Espacio Público · Opinión

Acueducto



Antes de la llegada del acueducto, era común la utilización de los solares y hasta la misma calle para los desechos, el barrio contaba con una acequia que pasaba por la carrera 4.^a proveniente de los Estanques, de donde era tomada del río. Estos estanques estaban cerca al Charco del Burro y llegaban a la pila de la carrera 4.^a con 1.^a, cerca a donde hoy en día esta el parque Isaías Gamboa esta pila no era tan elaborada como las otras de la ciudad. Aquí las familias recogían agua y aprovechaban para bañar a los niños.

El barrio tenía dos pilas para dotar a los lugareños del preciado líquido, la de Crespo y la de Jaime. La primera ubicada en la carrera 10 con calle 5.^a, muy elaborada, ha sido reemplazada y en la actualidad en su lugar se ubica una fuente en memoria a los Juegos Panamericanos de 1971 realizados en Cali, la pila original, descansa en el Museo de Arte Religioso de la Merced, donde se expone al público.



El acueducto de San Antonio empezó a construirse en 1915 y se terminaría en 1927. Después de 1924 aparecerían las primeras letrinas en el barrio, ubicadas siempre en la parte trasera y junto al patio, los olores se combatían con cáscara de naranja seca, la cual luego se quemaba y el humo se esparcía por la casa, no solo se creía que neutralizaba el olor, si no que la creencia popular era que este humo tenía acciones desinfectantes.

lee

CALI, LUNES, Marzo 13, 2017

Artes · Medio ambiente · Espacio Público · Opinión



Las primeras conexiones de agua en el barrio no se dieron si no hasta 1928, y al no existir un alcantarillado el agua que llegaba no era filtrada, lo que implicó varias epidemias de fiebre tifoidea y disentería. El agua filtrada no llegaría al barrio hasta 1932 y sólo a algunas familias, que la distribuían entre sus vecinos. La forma de pago por el servicio consistía en una mensualidad fija, pues no existía contador de agua en esas épocas, la cual se pagaba con el señor Carlos Vitel, cajero de las Empresas Municipales, en su oficina cerca a la Iglesia de San Francisco. Aun así, muchos desagües del barrio aún conducen hacia los solares y no hacia la calle.

lee

CALI, LUNES, Marzo 6, 2017

Artes · Medio ambiente · Espacio Público · Opinión



Nacida en Nantucket, Massachussets, fue enviada a los 13 años a un internado donde finalmente terminó como profesora. Su interés por los derechos de la mujer se inició cuando descubrió que sus compañeros profesores recibían el doble de sueldo que las profesoras. Perteneciente a la confesión protestante de los cuáqueros, se opuso al tráfico de esclavos y fue un miembro activo de la Sociedad Americana contra la Esclavitud.

Otras de las feministas más relevantes de la historia han sido la escritora parisina Simon de Beauvoir, la activista estadounidense Kate Millet o la también literata americana Betty Friedan, entre otras muchas más.

Algunas cuestiones generan polémica incluso dentro de los grupos feministas, como el caso del aborto. Hay mujeres consideran que el aborto forma parte de sus derechos sobre su propio cuerpo, pero muchas piensan que esta práctica supone el asesinato de un nuevo ser. Queda claro que el movimiento feminista no es uniforme ni actúa como un bloque.



Elizabeth Cady Stanton fue una activista estadounidense, abolicionista y figura destacada del movimiento de mujeres. 12/10/ 1815 - 26/10 1902 .Johnstown, Nueva York, Estados Unidos - Nueva York, Nueva York, Estados Unidos



CASILDA CUNDUMI DEMBELE

CALI, LUNES, Marzo 13, 2017

Artes · Medio ambiente · Espacio Público · Opinión

Policarpa Salavarrieta



Policarpa Salavarrieta (Guaduas, 26 de enero de 1795 - Santafé de Bogotá, 14 de noviembre de 1817)[1] fue una heroína de la independencia de Colombia, también conocida como La Pola, actuó como espía de las fuerzas independentistas y murió fusilada durante la Reconquista Española

Policarpa Salavarrieta Ríos se crió en una familia acomodada, que tenía lo suficiente y era respetada

Del tiempo que la Pola vivió en Guaduas hay poca información, parece que se desempeñó como costurera y algunos afirman que enseñó en la escuela pública

Sus actividades estuvieron especialmente vinculadas con el ejército patriota de los Llanos; recibía y mandaba mensajes, compraba material de guerra, convencía individualmente a jóvenes y les ayudaba a adherirse a los grupos patriotas. Experta en espionaje, Policarpa se volvió rápidamente indispensable para la causa patriota. Ella trabajaba siempre al lado de algún compatriota como su hermano Bibiano, pero su compañero de trabajo más importante fue Aléjo Sabaraín. Sabaraín ya había luchado junto a Nariño en el sur, y había sido capturado en 1816; al año siguiente lo cubrió el indulto, y libre, se dedicó al espionaje. Las actividades de Policarpa tal vez no hubieran resultado sospechosas para los realistas, de no ser por la huida de los hermanos Almeyda, quienes fueron capturados con documentos que comprometían a la Pola.



donde se encontró con varios paisanos Que lo llevaron a trabajar como jornalero en el Ingenio Manuelita en Palmira, donde conoció a Casilda. Se enamoraron, se casaron y tuvieron 9 hijos.

Un día Casilda se encontró a su padre que era hougan o sacerdote vudú el cual con sus conocimientos ocultos le ayudó para que siguiera con la causa negra para que al fin su sueño de libertad se hiciera realidad. Un día Casilda se infiltró como esclava en las plantaciones de caña y les dio un polvo tóxico a los esclavos para que cuando terminará su día de trabajo se lo echaran a todo blanco que vieran para así poder escapar y hacer el ejército negro más fuerte. El 14 de febrero 1862 Casilda con 200 negros cimarrones lograron vencer al ejército criollo en Palmira Valle. Fue un Día glorioso para todos los negros cimarrones que Llevaban más 20 años luchando por su libertad.

CASILDA CUNDUMI DEMBELE O LA NEGRA CASILDA

Fue la verdadera libertadora de los negros del Valle del Cauca. Murió a la edad de 123 Años En Palmira, Valle, Colombia.

lee

CALI, LUNES, Marzo 6, 2017

Artes · Medio ambiente · Espacio Público · Opinión

¿Sabe usted en que consiste el proyecto de explotación de oro *la colosa* en Cajamarca?





FUNDENTE

lee

CASILDA CUNDUMI DEMBELE

CALI, LUNES, Marzo 13, 2017

Artes · Medio ambiente · Espacio Público · Opinión



www.facebook.com/nostalgiasdesantiagodecali

LÉELELÉELELÉELELÉELELÉELELÉELELÉELELÉ